





# من النافذة

٢٦ كانون ثاني ١٩٩٨

## تأجيل الرصيفة

● تم مؤخرًا تشكيل لجنة لاعادة تأهيل منطقة امتياز الفوسفات في الرصيفة. وشكلت اللجنة من مختصين من وزارة البترول والوقود والجهات المعنية للتدبير بشايع في المنطقة. لا زالت عتبات ومخلفات الفوسفات في المنطقة.

## امام القضاء

● رفع عدد من تجار سوق الخضار المركزي في الزرقاء قضية امام المحكمة ضد بلدية الزرقاء. وقال التجار في لائحة الدعوى ان البلدية تقوم بجباية رسوم لم ينص عليها القانون. وخاض التجار معركة مع البلدية اسفرت عن منع شاحناتهم من دخول السوق الا ان الخلاف لم يحل بعد.

## مصلحات خاصة

● قرب جامعة الاخوان المسلمين اقامة مصلحت خاصة بها لاداء صلاة العيد وعيد الصلوة في مصلحت وزارة الاوقاف. وبموجب هذا القرار ستقيم الجامعة ١٥ مصلً في كافة احياء الملكة لاداء صلاة العيد.

## اعتراض التجار

● وجه عدد من التجار واعتراضا في مجلس ادارة إحدى الغرف التجارية انتقادات واسعة لقرار الغرفة بالتصريح بمبلغ الف دينار لجامعة حكمة. ويعترضون برون ان اقامة ناد للتجارة ووضع نظام للتأمين الصحي للتجار واسرهم اول من الترخيص لجامعة حكومية لها موازتها الخاصة.

## مجمع الدوائر

● يجري العمل حاليا لانشاء مجمع ضم الدوائر الحكومية في محافظة الزرقاء قرب مبنى المحافظة الجديد. وسيتم نقل جميع الدوائر الحكومية في الزرقاء الى هذا المجمع بهدف التخفيف على المواطنين سيما وان الدوائر الحكومية موزعة في احياء مفرقة من المحافظة ومخلف مبانيتها مساحرة.

## الخطابية بايات

● يستعد عدد من المواطنين لاداء دعوى امام المحاكم المختصة لمطالبة بمجموعة من قطع الأراضي في منطقة ايلات. ويؤكد المواطنون ان ايلات مدينة اريدت احداث في العام ١٩٩٩ واتهم بملكون سندات التسجيل التي تملك ممتلكات لقطع الأراضي التي سيطلبون بها.

## رمضان كريم

● فوجئ اجمعون لادى الدوائر الحكومية بخلو الدوائر من الموظفين. وقال اجمعون انهم وجدوا موظفاً واحداً في الدائرة لم يتسلم منهم اي معاملة وعندما سألوه عن بقية الموظفين اجاب: "رمضان كريم".

## تعيين الدبلوماسيين

● تقدم عدد كبير من طلاب المعهد الدبلوماسي باعتراض الى وزير الخارجية على طلب تعيين دبلوماسيين من خلال الاعلان بالصفحة المحلية. وجاء في الاعتراض ان الوزارة كانت قد قررت في وقت سابق ان يقتصر التعيين على خريجي هذا المعهد. مستائين عن الفائدة من الالتحاق بالمعهد اذا كانت التعيينات ستم من خارجه.

## الامان الاجتماعي

● ذكرت مصادر مطلعة ان حوالي ٤٠ بلدية سيتم شمولها بحزمة الامان الاجتماعي حيث سيتم تخصيص حوالي مائة مليون دينار لتحسين الخدمات في هذه البلديات. وتأتي هذه الخطوة بعد الانتقادات الحادة التي وجهها عدد من النواب لحزمة الامان الاجتماعي خلال مناقشة قانون الموازنة العامة للدولة.

## مسببات السرطان

● اظهرت دراسة حديثة ان الغازات المتصاعدة من مكب نفايات الرصيفة تسبب السرطان. هذه الدراسة جرى تداولها على نطاق ضيق وتم استغلالها من قبل احد النواب لمطالبة بنقل المكب.

## تطور فاسدة

● ضبطت الاجهزة المختصة مؤخرا كميات كبيرة من التور الفاسدة في إحدى المدن القريبة من عمان. وقامت الجهات المختصة باتلاف هذه الكميات رغم تأكيد اصحابها انها صالحة للاستهلاك البشري.

## ضبط المدير

● قال موظفو إحدى الدوائر انهم ضبطوا مديراً من وضع مغل بالاباب وان لديهم الاثبات الواضحة على ما يقولون. المدير الذي علم بذلك تقدم بطلب نقله الى موقع آخر.

## التشاور الحراريين

● قالت مصادر مطلعة ان جماعة ارباب التشاور اعيدت لاداء اشتغالها في الملكة. وخاصة في محافظتي اربد والزرقاء. وتتضمن خطة هذه الجماعة التي تتبع للشيوخ الهراري مواجهة النفوذ المتزايد لجماعة الاخوان المسلمين.

## قوانين جديدة

● بدأت اللجنة المختصة بوضع مسودة مشروع قانون جديد لليونك وآخر مؤسسة ضمان الوثائق. ويهدف القانون من وراء وضع هذين القانونين الى تطوير العمل المصرفي بما يتسجم مع المستجدات المحلية والعالمية وتقوية الرقابة على البنوك.

## زوج الشاذلة

● طليت لبنانية تعمل في منزل شخصية بارزة من زوجة هذه الشخصية التوسل لها من اجل حصول زوجها على الجنسية الاردنية. وتضمن خطة هذه الشخصية ابليت زوجها بهذا الطلب حيث وعد بالعمل على تحقيقه.

## المقاول المحلي

● تستعد الحكومة لاصدار تعليمات وانظمة جديدة بشأن المشاريع الكبرى التي تحال لبعض الشركات العالمية. هذه التعليمات تقضي باعطاء المقاول المحلي حصص من هذه المشاريع وذلك خدمة للمقاول الاردني الذي بدأت مشاريعه تتصير. العالمون بواطن الامور قالوا ان مقاولين متفذين يقفون وراء اصدار هذه التعليمات.

## مسامرة السرفيس

● يستعد حوالي ١٥٠ مسامراً يعملون على تنظيم وادارة حركة سيارات السرفيس في العاصمة لاقامة دعوى امام محكمة العمل العليا لاداء قرار حكومي يقضي برفعهم. القضية تطالب بالغاء قرار بمنح ترخيص لشركة محلية لتسيير سيارات السرفيس وادارة مواقف السرفيس في عمان. وكان المسامرة قد وجهوا مذكرة احتجاجية الى مجلس النواب تطالب بانصافهم خاصة وانهم يعملون نحو ١٥٠ اسرة اربنية.

## تعيين اسامي

● ينتظر نحو ٣٠ طبيباً منذ ثلاثة اشهر صدور قرار من وزارة الصحة لتعيينهم على المستشفيات. هؤلاء الاطباء جرى الاعلان عن تعيينهم منذ ٣ اشهر ولم يتسلموا أعمالهم حتى الآن.

## التحقيق ببعثات

● طلب ديوان المحاسبة من إحدى الوزارات التحقيق في بعض البعثات التي ارسلتها الوزارة الى احد المعاهد دون وجه حق. وقال ديوان المحاسبة ان هذه البعثات كلفت الخزينة عشرات الآلاف من الدنانير دون فائدة تذكر.

## شراء صحيفة

● بدأت مفاوضات بين إحدى الصحف اليومية وصحيفة اسبوعية متوقفة عن الصدور لاعادة اصدارها من خلال الشركة التي تصدر الصحيفة اليومية. ويذكر ان الجريدة الاسبوعية عليها ديون للجريدة اليومية تقدر بعدة آلاف من الدنانير.

## تطبيع طبي

● قام رجال اعمال اردنيين بفتح مصنع مشترك مع مستثمرين اسرائيليين في المصنع الجديد متخصص في انتاج ملابس الاطباء والممرضين الاغطية والفروشات. راتب الثالث عشر

## رافقت ادارة احدى

● رافقت ادارة احدى الشركات الخدماتية الكبيرة منح حوالي ٣٥٠ موظفاً راتب الشهر الثالث عشر الذي صرف لهم العام الماضي اى قبل الخصخصة. ادارة الشركة تقول ان سجلات هؤلاء الموظفين منتقلة ببطء ادارية ناجمة عن التأخر عن الدوام.

## صحف الفن

● بدأ رجال اعمال من اصحاب الايديّة اللينة الاستعداد لاصدار عدد من الصحف الاسبوعية. هذه الصحف ستكون متخصصة بالفن والفنانيات الفنية والاجتماعية المختلفة.

## فوازير رمضان

● بدأت بعض القنوات التجارية ببث حلقات فوازير رمضان التي يبثها التلفزيون. هذه الحلقات تباع بمبالغ زهيدة لا تتجاوز الخمسين فلساً.

## بحون رواتبها

● اشتكى اكثر من ٢٠ معلماً يعملون على حساب التعليم الاساسي بالاضافة الى عدد من المعلمين الجدد في محافظة الزرقاء انها لم تحصلوا على مرتباتهم منذ ٣ اشهر. المعلمون طالبوا الوزارة بصرف هذه المرتبات ليتمكنوا من مواجهة مصاريف العيد.

## اداء اسراييليون

● بدأت بعض الكاثوليك السياحية الاسرائيلية بارسال ارباب سياحيين اسرائيليين مع الوفود السياحية الأوروبية والامريكية التي تزور الأردن فائمة من اسرائيل. هذا الاجراء مخالف لتعليمات السفارة عن وزارة السياحة وعن الجالية السياحية الاسرائيلية.

## سرقة الفيديو

● شكل مدير إحدى المديرية الخدماتية في محافظة إربد لجنة تحقيق داخلية للتحقيق في سرقة التي تعرض لها مكتبه. ومن بين المسروقات جهاز فيديو حديث يستخدم في عرض افلام وثائقية تهم عمل المديرية.

## ورفض دفع التقاعد

● كما رفضت ادارة شركة اخرى منح الموظفين الذين خدموا فيها قبل خصخصتها صرف رواتب تقاعدية للموظفين الذين اقبلوا على التقاعد. ادارة الشركة قالت انها على استعداد لتسليم من الحكومة التي حصلت على كامل حقوقها بموجب عقد الخصص.

## وسرقة عيادة

● تعرضت العيادات الطبية المتخصصة في إحدى المحافظات القريبة من عمان الى غيلة سوط من قبل مجموعة مجبولة. السرقات تضمنت معاملات مهمة واوراق ومستندات رسمية. ادارة العيادات رفعت تقريراً مفصلاً لوزارة الصحة حول هذه السرقات.

## تعديدي صوري

● ويخ احد المسؤولين سكرتيرته بشدة امام احد الحاسب والاقارب لانها تدر على اتصالاته بكلام يخلو من الاحراق وتعامله كاي مراع. هذا التعديدي الذي ارضى مسؤول تبيين كما تقول السكرتيرة انه يتم باتفاق معها لانتعاش معها لانتعاش غشبي اقاربه واصدقائه.

## كتاب الوزير

● رفع وزير البليات كتاباً الى مجلس الوزراء يقضي بحد احد المجالس البلدية وذلك في شهر آب الماضي. الكتاب ما زال في الرئاسة لحد الآن ولم يصدر اي قرار بشأنه.

## مجرد سؤال

● ظهرت على ارضية الاسواق الشعبية والمخيمات طلبات تباع بأسعار أقل من اسعار السوق. هذه المبيعات مكتوب عليها انها مقدمة كمساعدات للاردين من منظمة دولية. لسان حال المواطن يتساءل كيف وصلت هذه المبيعات الى ايدي الباعة.

## احتجاج المسؤولين

● مسؤول اداري في مجلس الامة احتج على خبر شرته احدى الصحف يقدر بقر قلبه من موقعه. المسؤول هدد برفع قضية ضد الصحيفة اذا لم تحذف له عن مصر خيرها.

## احر التعازي

● بالغ العزاء لعائلة "سلف البيت" وفاة لقيده الاعرابي الكبير المرحوم محمد أمين "ابو جلال" عام وزارة الاعلام. له الرحمة. بالغ العزاء الى عائلة مطر بوفاة فقيدهم الوحيد المرحوم الحاج محمد مطر. والد الصديق حمدي مطر وجد الزميل اياد سميرين. له الرحمة. بالغ العزاء للصديق المحامي محمد الخطيب بوفاة عهله المرحوم عبد القادر راضي ابو منصور مدير عام مدينة الحسين للشباب سابقاً. له الرحمة.

## حق الرد محفوظ

## السعدون يعقب على مقال المصري

جاءت التعقيب الثاني من المهندسين ناصر السعدون، مدير عام شركة البوالتس العربية. السيد رئيس تحرير جريدة "المجد" المحترم بالاشارة الى مقالة دولة رئيس الوزراء الاسبق السيد طاهر المصري المنشورة في العدد ١٩٨٨/١٧١٢ بتاريخ ١٩٨٨/١٧١٢. حيث كانت البوصلة تكون كافة الاستمارات الجديدة لاستخراج الاقلام والمعادن من البحر الميت ضمن مشاريع اربنية اسرائيلية مشتركة وتعمل شركة اربنية عربية واجتهدت الشركة القابضة لصناعات البحر الميت على بلورة هذا التوجه وبناء المشقة من خلال المركز الصناعي المتعلق في مدينة الرصيفة، حيث بلغ عدد الحالات التي راجعت المركز خلال العام الماضي ٤ الف حالة. وقد خصصت الجمعية حساباً خاصاً لتلقي المساعدات باسم الصدقة الجارية في البنك الاسلامي فرع الرصيفة.

## فعاليات اربد تتزامن مع مجلس النقباء وتطالب الشعب بالتصدي للاخطار الصهيونية

اريد من خيري دياب اصدرت الفعاليات الوطنية والنقابية في محافظة اربد بدأتاً بتزامن مع البيان الذي اصدره مجلس النقباء المهنيين في الثالث من الشهر الجاري والاداعي الى ضرورة التمسك بالثوابت والاسس التي عليها المستوطن. وجاء في البيان الذي وصل الى "المجد" نسخة منه: بعد الاطلاع على بيان مجلس النقباء المهنيين الصادر بتاريخ ١٩٨٨/١٧/١٧ والصادق في اربد اجتمع احزاب المعارضة والنقابيات والفعاليات الشعبية وما تضمنت من ضرورة التمسك بالثوابت الوطنية والاسس الدستورية فان الموقعين يعرضون هذا الموقف ويعلمون ان جانب النقباء. وتساءل البيان الذي وقع عليه كل من ماجد الخصاونة، وشحادة ابو شريف، وخالد غرايبة، وقمصل ابو ود، هاني غرايبة، وحسين جلال والحامي سالم القضاء، والحامي خميس عبيدات، ومندى الخطيب وشراف خميس، عن معنى التمسك بالثوابت الوطنية وباسلمة جبهة وطنائنا (١٦ ألف) في زمن "السلام"، وبمعنى التمسك بالحصول على اسلحة دفاعية في ظروف الحرب. وتساءل البيان عن مائة الملاصق المتقدمة التي تبعت اتفاقية السلام وافتتاح على اسرائيل، والقامات عسكري معاه. وخلص البيان الى القول: ولأننا نعلم ان نقباءنا ورجالنا وبناتنا نعيش هذه الثوابت عملاً وحقاً، ونستهدف حصار سوريا وقصم عرقها واختراق هذا للثقة. وطالب البيان من أبناء الشعب والوقوف بحزم في وجه مخاوف الابتاع الصهيوني للاردن.

## لجنة فلسطين الثابتة

## تسأنف اجتماعاتها قريباً

قال النائب محمد الكوز مقر لجنة فلسطين لـ "المجد" ان اللجنة سوف تجتمع خلال الايام القادمة وبعد عودة رئيسها النائب عبد المجيد الاطاش من رحلة العمر. وأضاف ان جدول اعمال اللجنة يتضمن دعوة كل من فصيل الحسيني ومندى الشؤون الفلسطينية ووزير الخارجية والانتقاء بهم على حد ذاته. وأشار الى ان اللجنة التي لم تعدق سوى اجتماعاً واحداً في فيه بحث عليه وسوف تسأنف اجتماعاتها لتصبح بعد العيد اجتماعات دورية ليبحث بعد المستجدات المتعلقة بفلسطين.

## فهرس الاخبار

مبانيات	مهرجانات	ميثات
<b>نشاطات جمعية اليامون الخيرية في رمضان</b> ● بدأت جمعية اليامون الخيرية في توزيع مساعدات الخيرية والعينية للاردين المحتاجة والمسجلة لديها والبالغ عددها ٤٠٠ أسرة. حسب حاجة وظروف كل أسرة، وستستمر في ذلك حتى مساء يوم غد الثلاثاء. ويذكر ان الجمعية تلتزم بتوزيع الصدقة الجارية شهرياً على الاسر المحتاجة والمسجلة لديها براتب شهري، ويخصص حصصاً للمساعدات التي تم توزيعها على الاسر المحتاجة لعام ١٩٩٧. نحو ٢٢.٢٥٠ ديناراً ما بين مساعدات نقدية وعينية. وتوفر الجمعية العلاج الجاني للاردين المحتاجة من خلال المركز الصناعي المتعلق في مدينة الرصيفة، حيث بلغ عدد الحالات التي راجعت المركز خلال العام الماضي ٤ الف حالة. وقد خصصت الجمعية حساباً خاصاً لتلقي المساعدات باسم الصدقة الجارية في البنك الاسلامي فرع الرصيفة.	<b>مهرجان خطابي للاخوان المسلمين في ذكرى الانتفاضة</b> ● تقام جمعية الاخوان المسلمين عصر اليوم الاثنين مهرجاناً خطابياً بمناسبة ذكرى الانتفاضة الفلسطينية واسمى "الانتفاضة الفلسطينية في ذكرى الانتفاضة". ويقام المهرجان في قاعة المركز العام للجمعية في العبد، مقابل المستشفى الاسلامي، وتليه دعوة الحضور لتناول وجبة الافطار.	<b>الهيئات النسائية تتضامن مع غارودي</b> ● سلم وفد نسائي يمثل الهيئات والمنظمات والشخصيات النسائية في الاردن مذكرة للامام باعمال السفارة الفرنسية في عمان تؤكد تضامن الهيئات النسائية مع روجيه غارودي وتعلن احتجاجها على محاكمته. وقالت المذكرة انه سبق للامم المتحدة ان ادانت الصهيونية باعتبارها شكلاً من اشكال العنصرية مما يدل على ان العالم استمر مخاطر الايديولوجية الصهيونية على البشرية جمعاء. وأشارت المذكرة الى المذابح التي ارتكبتها الصهيونية في دير ياسين وقبية وكفر قاسم وجر البقي وسبرا وخناتيا وقلقتا تلك المجازر التي تستحق محاكمة دولية لمركبتها. وأكدت الهيئات النسائية ان محاكمة غارودي تعتبر رضحاً لاضدادات والانتراوات الصهيونية العنصرية والتمييزية والارهابية للصنادون الصهيوني على الامة العربية عامة وعلى الشعب الفلسطيني والبنينا خاصة.
<b>معارس</b> ● انشظة مدارس دار الارقم دار الاسلامي افسر القسم مؤخراً مطبوعتين احدهما رمضان والآخر اداري. الجدير بالذكر ان قسم العلاقات العامة في المستشفى يطلع عدداً من النشاطات الرياضية منذ بداية الفصل الدراسي. تشمل النشاطات بالاضافة الى النشاطات الرياضية ضمن نشاطات قسم العلاقات العامة والاعلام في المستشفى الاسلامي افسر القسم مؤخراً مطبوعتين احدهما رمضان والآخر اداري. الجدير بالذكر ان قسم العلاقات العامة في المستشفى الاسلامي يطلع عدداً من النشاطات الرياضية منذ بداية الفصل الدراسي. تشمل النشاطات بالاضافة الى النشاطات الخيرية والمسابقات الاخرى.	<b>فعاليات الاسبوع الثقافي لنادي الوطن</b> ● يقام نادي الوطن الثقافي في اسبوعه الثقافي اعتباراً من السابع من شهر شباط المقبل. ويتضمن برنامجاً خطابياً بمناسبة ذكرى الانتفاضة الشعبية والصورة وعرضاً لرسومات تاجي العلي وقرة زجل الشعبي في يوم الثلاثاء. وفي ٨ شباط تقام ندوة بعنوان "موقوفات المرأة الاردنية لحقوقها" وفي ٩ شباط عرض فيلمي ناصر ٥٦٠ وطريق السلام. اما يوم ١٠ فستعرض مسرحية "عليوة والوجش" وفي ١١ تقام ندوة بعنوان "الصحة ودمور في المجتمع". وفي اليوم التالي تقدم عدة عروض من التراث الشعبي. ويختتم الاسبوع بنوة بعنوان حقوق الانسان تقام يوم ١٢ شباط المقبل.	<b>.. وفعاليات الكرك</b> ● ورفعت الفعاليات السياسية والثقافية والشعبية في محافظة الكرك بمذكرة الى الرئيس الفرنسي قالت فيها انها تارعت بلقن شديد ما يتعرض له الفكر الفرنسي الشهير روجيه غارودي من تضيق وضاصرة وملاحقة ومن ثم تقديمه للمحاكمة بضغط من القوى الصهيونية للتفتدة اعلامياً ومالياً بهدف اسكات هذا الصوت الجريء والمسموع الخليلق من الفكر الفرنسي الحر. واضافت المذكرة ان ما يتعرض له غارودي هو اوسع اشكال الارهاب الذي تتصارع امامه كل اشكال الارهاب المادي والجسدي ترضية لارادة الصهيونية. وتساءلت: كيف يحاكم فيلسوف فرنسي كبير لانه ابدى رايه في امر تاريخي تستمره الصهيونية بشكل مقوس في كل عام ليجد أوروبا وإتزان شعوبها. وسلمت هذه الوثائق نسخ من المذكرة الى كل من مجلس النواب والمنظمة العربية لحقوق الانسان ومنظمة حقوق الانسان العربية انتمتت والجمعية الوطنية الفرنسية ورئيس السلطة القضائية الفرنسية.
<b>مستشفيات</b> ● ضمن نشاطات قسم العلاقات العامة والاعلام في المستشفى الاسلامي افسر القسم مؤخراً مطبوعتين احدهما رمضان والآخر اداري. الجدير بالذكر ان قسم العلاقات العامة في المستشفى الاسلامي يطلع عدداً من النشاطات الرياضية منذ بداية الفصل الدراسي. تشمل النشاطات بالاضافة الى النشاطات الخيرية والمسابقات الاخرى.	<b>مطبوعتان للاسلامي</b> ● ضمن نشاطات قسم العلاقات العامة والاعلام في المستشفى الاسلامي افسر القسم مؤخراً مطبوعتين احدهما رمضان والآخر اداري. الجدير بالذكر ان قسم العلاقات العامة في المستشفى الاسلامي يطلع عدداً من النشاطات الرياضية منذ بداية الفصل الدراسي. تشمل النشاطات بالاضافة الى النشاطات الخيرية والمسابقات الاخرى.	

## نصي وجيه

## محمد احمد



مجلس الاعيان يقر الموازنة بالاجماع

في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات

اجتمع مجلس الاعيان في جلسة استثنائية في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨ في مقره في عمان، ليعرض على المجلس الموازنة العامة للدولة للعام ١٩٩٨. ووافق المجلس على الموازنة بالاجماع في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. وبلغت الموازنة ١٩٩٨ مليار دينار، وهو رقم قياسي في تاريخ الموازنات الاردنية. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.



رئيس لجنة الحريات العامة

نعمل لحل قضايا المواطنين والحصول على حقوقهم

الافراج عن مواطن اعتقل مؤخرا والتربية وعدت باعادة معلم مفصول

المعلم، ومدير الشؤون الادارية في وزارة التربية والتعليم كمنسوب عن الامن العام، بالإضافة الى التعليم. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

هل ترفع الحكومة

اسعار المحروقات؟

من المنتظر ان تعلن الحكومة عن قرار زيادة اسعار المحروقات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

مكتب اقليمي في عمان

للتحقيقات الفيدرالية

افتتح مكتب التحقيقات الفيدرالية في عمان، وهو المكتب الثاني في المنطقة. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

تطوير حقول غاز

الريشة لزيادة الانتاج

تجري مفاوضات اردنية - مصرية، لاستيراد الغاز المصري الى الاردن. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

نهي وجيه فاضل

موظفو شركة الاتصالات

يطالبون براتب الثالث عشر

رفع مجموعة يتراوح عددها بين ١٠٠ و ٢٠٠ موظف من موظفي شركة الاتصالات الاردنية، مطالبين براتب الثالث عشر. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

تاجر اغنام يتعرض

لعملية احتيال من سيدة مجهولة

بيشمار، حيث قامت بصرفه ١٠٠٠ دينار، وهي ربة الغنم. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

تاجر اغنام يتعرض

لعملية احتيال من سيدة مجهولة

بيشمار، حيث قامت بصرفه ١٠٠٠ دينار، وهي ربة الغنم. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

تاجر اغنام يتعرض

لعملية احتيال من سيدة مجهولة

بيشمار، حيث قامت بصرفه ١٠٠٠ دينار، وهي ربة الغنم. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

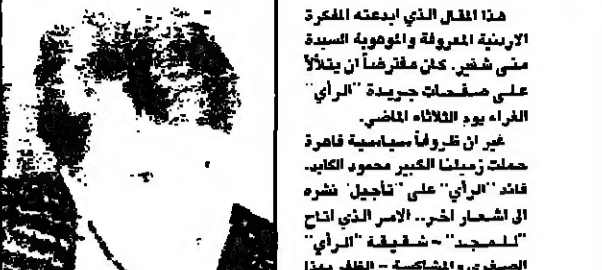
تاجر اغنام يتعرض

لعملية احتيال من سيدة مجهولة

بيشمار، حيث قامت بصرفه ١٠٠٠ دينار، وهي ربة الغنم. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات. ووافق المجلس على الموازنة في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٨، وهو اليوم الذي وافق فيه المجلس على الموازنة في جلسة واحدة استغرقت ٥ ساعات.

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟



الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟

الاردن الى اين؟















... إلى جانب ذلك ...  
 ... في مدنها كبير عظيم ...  
 ... من الأمة العربية ...  
 ... تكبير ذكرتنا ...  
 ... وما قصة جمال عبد الناصر ...  
 ... وجودها في واحد من ...  
 ... الا الدليل القاطع على أن ...  
 ... الداء هو فرقنا ...  
 ... لا بد من ...



# الفنان الاردني غلبان وتنقصه الخبرة



غالبان - محمد المصري

المستوى العربي وهذا مكسب للفن الاردني. الاغنية من كلمات "صباح العزة" والحنان وهي تعتمد على اللهجة الخليجية العربية المفهومة.

● مرافقة الرقص او كما نسمي بـ "الموديل" للمطرب هل هي من ضرورات الاغنية براك؟

● الاغنية الموسومة تختلف كلياً عن الاغنية المراثية، فالموسوعة تعتمد على الكلمة المفهومة، والنص الفني الراقى، واللحن الجيد. اما المراثية فهي تعتمد بالاضافة الى كل ذلك على المناظر الجميلة، والمعالم الطبيعية، والعناصر النسائية، وهذه اشياء جميلة في الحياة، والرافضة او "الموديل" في الاغنية تجسد قصة تلك الاغنية، وخاصة اذا كانت عاطفية. بالاضافة الى ان العنصر النسائي يخدم تسويق الاغنية.

ولكن هناك بعض الاغاني التي تظهر فيها "الموديل" للظهور فقط، ولا تخدم قصة الاغنية، وهذا الشيء غير محبذ، ولكن في بعض الاحيان المخرج يفرض وجود "الموديل".

● اين موقع الفنان الاردني على الساحة العربية؟

● نحن جغرافياً موجودون واغانينا الاردنية تغني في معظم الدول العربية، بالنص واللحن، وفي بعض الاحيان يستبدل النص ويبدل اللحن، فمطربنا محبذ ولكن قصصه الخيرة، ولذلك يجب دعمه، فقد عانينا من فرض الفنان غير الاردني على الساحة الاردنية، حيث ساعدنا على ذلك دعم وسائل اعلامنا لهم، بالاضافة الى دعم وسائل اعلام بلدانهم والمحطات الفضائية الاخرى.. وهذا الشيء نحن نفتقده وكان على اعلامنا ان يتعامل بالمثل، ولكن كانت محطاتنا تبث للمطرب غير الاردني ولكن المطرب الاردني لا تبث له الا محطة الاردن.

وفي الفترة الاخيرة بدأ التلفزيون الاردني بهمة ادارته والمخرجين المتميزين امثال شاهر الحديدي وحسين يوسف وحسين عيسى بدعم الاغنية الاردنية على مختلف المستويات. هذا بالاضافة لوجود النقابة التي ستعمل على فرض هوية الفنان الاردني سواء الغناء او الدراما على الساحة العربية.

● هل لدينا في الاردن، المطرب النجم؟

● نعم هو الفنان النموذج براك؟

مطرب اردني معروف يمتاز بالخبرة الفنية الطويلة التي اكتسبها عبر مشوار فني، تجاوز اثنى عشرة سنة. بنى نفسه بطلونات ثابتة ومحموسة، بعيداً عن المظهرية والغرور.. اراد ان يضع لنفسه اساساً فنياً معتمداً على ركائز ثابتة، وسار خطية خطية وما زال مستمراً ومثابراً للوصول الى درجة يرضى بها جمهوره ونفسه.

محمد ابو غريب.. فنان طام صيته على الساحة المحلية، ثم انتصحت شهرته حتى اصبح معروفاً في معظم أنحاء الوطن العربي.

● المجدي.. التقت الفنان ابو غريب في هذه الحديقة الصربية، بعد هذا المشوار الفني الطويل، هل خفف محمد ابو غريب كلاً ما يريد او يطعم اليه فنياً؟

● طبعاً لا، فالن رسالة، ولا بد لي من امكانيات لاضاع بصمة في عالم الغناء العربي.. اتمنى ان احقق الشيء البسيط حتى ارضي رغباتي وارضي جمهوري وانا الان احاول قدر استطاعتي واحاول ان اقدم كل شيء جديد يجذب الناس، ولكن ليس على حساب الفن، من حيث النص المحترم واللحن الجيد والتصوير المتطور باحدث الاساليب.

● ما رايك بتصوير الاغنية بطريقة "الفيديو - كليب"؟

● ظهرت في الونة الاخيرة بعض الاغاني المصورة بطريقة "الفيديو - كليب"، ولكنها لم تستند الى الاسس الصحيحة للتصوير، فاذا اراد المطرب ان يعتمد طريقة "الفيديو - كليب"، فلا بد من اختبار المخرج الذي يعتمد على احدث الاجهزة، والذي يستطيع ان يجسد كلمات الاغنية ضمن قصة تصويرية مثقفة.

انا شخصياً اناجرت مؤخراً اليوم الجديد وقد قمت بتصوير اغنية "احبه جنوناً" بطريقة "الفيديو - كليب"، مع المخرج الاردني المعروف حسين عيسى، الذي اصبح ينافس اكبر المخرجين على

## نجبتا الطرب الهوريتاني.. جبعها الحلب العالي وفرقها النسب السياسي



كاسيت سلمه الى ادارة المباحث، واكتت تحقيقات امانة وجود الاتفاق بين البلطجي الذي قام بالتبليغ سابقاً بين الحادثة وبين ضباط المباحث الذين كلفوا بمهمة القبض على السائق، عند الذهاب الى منزل الهام شاهين، واستلم زجاجة ماء النار، التي سبق ان اخفاها السائق اللبناني في اسفل العمارة، طالباً من البلطجي عدم فتحها او شمها لانها من النوع المركز جداً.

ويذكر ان السائق سليم رزق هو الابن لزيد احد السجناء المصرية، فيما اعتبرت النيابة المصرية زوج اخيه المدعو "حمدي حسن حافظ"، والذي قام من جانبه ايضا بالتبليغ عن الحادثة، شاعداً في القضية التي مازالت الشغل الشاغل للصحافة المصرية، ولقطاعات واسعة من الجمهور المصري.

من جهة ثانية أعلنت الهام شاهين عن عقد خطوبتها على رجل أعمال قبل اسبوعين، وإن الزواج يمكن ان يتم في أي وقت.



طلعت عبد القوي السيد - المسجل في قائمة المطلوبين الخطيرين لدى دوائر الشرطة

تسلم الاتريبول الدولي ملف عزت قدورة، طليق الفنان الهام شاهين، والمتهم بالتعرض على تشويهها بالقضاء ماء النار على وجهها، وأرج اسمه وصورته على قاعة المصطفيين في المطارات والموانئ المصرية، كما تم تسليم نسخة من قرار اتهام النيابة العامة المصرية لقدورة الى السلطات اللبنانية لتتخذ على المتهم، حيث من المتوقع ان تقوم السلطات اللبنانية بتنفيذ الحكم على المتهم داخل سجونها في حال صدور حكم ضده.

قضية تشويه وجه الهام شاهين، شغلت حيزاً بين الاحداث التي يتابعها الشارع المصري، بعدما قام "البلطجي" الذي تم الاتفاق معه لتفكيك المهمة على ارشاد اجهزة الاسن الى هذه المحاولة، وهو ما يفسر ضغط السائق اللبناني المبعوث من قبل قدورة الى مصر لتنفيذ عملية التشويه - والذي اشارت اليه "المجدي" في عددها السابق - كما كشف النقاب عن ان

## المرشحات للانتخابات نقابة الفنانين

مع اقتراب موعد انتخابات مجلس نقابة الفنانين الاردنيين التي ستجري في يوم ١٩٩٨/٧/١٣، تبدو الصورة الفاتحة وضوحاً واكتفاء بالنسبة للفنانين الذين سيرشحون أنفسهم لمنصب النقيب او الذين سيرشحون أنفسهم لعضوية مجلس النقابة.

وحسب قانون نقابة الفنانين فان عدد اعضاء مجلس النقابة هو ١٠ اعضاء ورئيس، حيث ان كل شعبة من الشعب الخمسة التي تنسب للنقابة تمثل بعضوياً، وهذه الشعب هي:

- التمثيل
- وترشح عنها كل من: ساري الساري وشاعر جابر ومحمد عواد ومحمود زويدي.
- الاخراج
- وترشح عنها كل من: موفق الرغاية وهاني الجراح وعبد التكيف شاما وابراهيم القواسمة وزيد القضاة.
- الزحف والقاء
- وترشح عنها كل من: حسين بديعيات ورياض عمران ومصطفى شمشاعة والادب الهوري ومحمد خير.
- التأليف والتلحين والموسيقى
- وترشح عنها كل من: علي ابو خضرة، وامل حداد، ورضوان المغربي ووائل ابو السعود.
- المهن الفنية المساعدة للفنون التقنية الدرامية
- وترشح عنها كل من: فوزي شاهين وحدي ابو غريب وتاييف الحليق ويامين ابو زيد وشرف عصفور.
- النقيب
- اما بالنسبة لنسب النقيب فما زال المرشحون هم انفسهم: مالك ماضي ومحمد البرماوي وشاهر الحديدي وجميل عواد.

## بعد العيد .. الرقص على ودنه

تشهد نقابة الفنانين هذه الايام زحمة في تقديم طلبات للحصول على تصاريح عمل.

ومعظم هذه التصاريح مقدمة من اصحاب المطاعم والنوادي الليلية التي اطلقت ابوابها طيلة شهر رمضان، ومع اقتراب نهاية هذا الشهر، بدأ اصحابها بالاستعداد لاستقبال زبائنهم من جديد.

والتصاريح المطلوبة هي لراقصات جدد للعمل في تلك النوادي، اجرة الرافضة يتراوح بين ٨٠٠ - ١٢٠٠ دولار حسب الكفاءة والمهنية.

## مشات الله .. لقاء

اثناء تجوال مندوبنا في احدى اماكن التسوق شاهد احدي المذيعات الاردنيات تحاول اجراء بعض اللقاءات مع المتسوقين وتساهلهم عن استعداداتهم للقاء.

ولاحظ مندوبنا ان الناس لم تتقبل فكرة اجراء تلك المقابلات بسهولة، الا بعد الحاح ورجاء من المذيع.

حتى ان مندوبنا سمع لفتحة تقول لاحدي السيدات التي يرافقها ابنا الصغير: "مشات الله، الله يطول عمر ابنتك، والقي على اجراء اللقاء".

ما سبب في رفضي يا ترى؟.. هل هو انظر لان الناس اصلاً مش مستعدة للقاء.. ام هناك سبب ثاني؟

## مجلة اردنية فنية

من المتوقع ان تصدر بعد عيد الفطر، مجلة جديدة باسم "اخبار الفن"، وقد قدم طلب تلك للمطبوعات والنشر.

وستهتم المجلة بالدرجة الاولى بالفن والفنان الاردني، وستخصص صفحاتها للنشاطات الفنية المحلية، بالاضافة الى اخبار الفن العربي والعالمي.

## الاتيكيت

"شبابك" برنامج يومي يقدمه التلفزيون الاردني، ويعرض بعض التقارير التي تناقش موضوع معين، الى جانب فقره "معرفة معنى الاسم" وفقرات اخرى.

احدي حلقات الاسبوع الماضي كانت عن "الاتيكيت" وكيفية التصرف مع الآخرين واللباقة في التعامل مع الناس، وقد عرض مقابلة مع احدي النجمات وسألها المذيع عن رايها في "الاتيكيت"، فكان رايها: انه لا بد من ان يكون الانسان حسن التصرف مع الآخرين، ان اثناء حديثها، رن جرس هاتفها الخليوي، وبعد سماعها للكمة ترتت المذيع ونهضت دون الاعتذار منه، مما جعل المذيع متأسفاً لرايها "الاتيكيت" هكذا عرض البرنامج هذه الصورة واعتقد المشاهدون ان تلك الموقف كان واقعياً، مما اساء لتلك الفتاة، ليتفاجأ المشاهدون بعد ايام باحدى السيدات تتصل بالبرنامج وتوهمهم على تصرفهم غير اللين مع تلك الفتاة، حيث ان المذيع كان قد اتفق معها على تمثيل ذلك المشهد.

وقد وجهت كلاماً قاسياً للمذيع، وقالت: "ان تلك الفتاة تعلمك كل شيء عن "الاتيكيت"، والا بلاش!"

## فيلم اوروبي حول الفتح الاسلامي لمصر

وضع اختصاصيون في اتحاد السينما الاوروبي، دراسة مبدئية للشروع في انتاج فيلم سينمائي تاريخي عن الفتح الاسلامي لمصر.

ومن المتوقع ان يبدأ تصوير هذا الفيلم قريباً في كل من الاردن وسوريا ومصر، على ان يستغرق ستة اشهر.

وتتبع الموازنة المرصودة لهذا الفيلم (١٥) مليون دولار، وتشارك في انتاجه مجموعة من الشركات السينمائية الاوروبية، بالتعاون مع عدد من المحطات الفضائية العربية.

وستكون النسخة الاصلية للفيلم باللغة الانكليزية، على ان يترجم الى عدة لغات منها العربية والفرنسية والانجليزية.

## محاولة توقف الميل في برج بيزا

بعد دراسة اجريت مؤخراً حول امكانية وقف برج بيزا الايطالي عن الميلان، قرر العلماء المختصون تدعيم هذا البرج الشهير بمعين من الحديد الصلب، طول الواحد منها ٩٠ متراً وسمكه عشرة سنتيمترات، على ان يتم ربط احد طرفيها بالبرج من الجانب المعاكس لاتجاه الميل، والطرف الاخرى بالعمود من الخرسانة والحديد يصل وزنها الى مئة طن.

ويوقع العلماء ان يؤدي ذلك الى تقليل نسبة ميل البرج بمقدار نصف درجة عن الاتجاه العمودي.

## في بريطانيا ٣٣٪ من الكحول اصحاب سوايق

تدرس السلطات التشريعية في بريطانيا السماح للقضاة بالحكم بالسجن على الاطفال القصر حتى ولو كانوا في سن العاشرة.

والغريب ان هذه السرعة اجتاحات الولايات المتحدة، رغم خطورتها، من حيث تعريض رؤوس الاطفال للاستخدام بسيف البيت، ومع ذلك فقد حقق هذا الابتكار ارباحاً قدرت بالملايين، خلال فترة اعياد الميلاد وراس السنة الجديدة.

## سرعة امريكية اسمها "احذية القمر"

خرج الامريكي جو هارت باينكار جديد في عالم الاحذية، اسمها "احذية القمر".

وهذه الاحذية تتكون من النوع من الاحذية يسمح للاطفال بان يقفوا داخل الغرور، حتى يصلوا الى السقف، وكأنهم في حالة انعدام الجاذبية على القمر.

والغريب ان هذه السرعة اجتاحات الولايات المتحدة، رغم خطورتها، من حيث تعريض رؤوس الاطفال للاستخدام بسيف البيت، ومع ذلك فقد حقق هذا الابتكار ارباحاً قدرت بالملايين، خلال فترة اعياد الميلاد وراس السنة الجديدة.

## طفل في الثالثة يسلم والده للشرطة

شاه الحظ السوء ان يصطحب "كيت لاس" البالغ من العمر ٥٢ عاماً طفله الصغير ابن الثلاث سنوات، في زهرة بسيارته عبر شوارع لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية، فقد انتهت هذه الجولة بالقاء القبض على الاب، بعد ان اوقفت بورية للشرطة سيارة دالاس بسبب تجاوز السرعة.

ولكن المشكلة لم تتوقف عند هذا الحد، فقد اشتم رجل الشرطة رائحة الكبريت تروح من قم السائق عندما تحدث اليه.

وفي الوقت نفسه كان شرطي آخر يراقب الطفل الجالس على الكرسي الى جانب والده، فجاء امسك الطفل كيتاً من الماريجوانا، ومد يده من نافذة السيارة وقدمه للشرطي قائلاً: خذ هذا انه شيء سيء.

ووجهت الشرطة للاب (٤) اتهامات، تمت القيادة بسرعة زائدة، ثم القيادة تحت تأثير الكحول، وحيازة مخدرات، واخيراً تعريض حياة طفل للخطر.

وقد علق الاب على هذا الحادث بقوله: انه شيء لا يصدق ان يقوم بذلك بتسليمك للشرطة!!

## ٥٠ ألف طفل روسي في الشوارع

تعتبر مشكلة اطفال الشوارع من ابرز المشاكل الاجتماعية الحالية في المجتمع الروسي.

## بسبب "كلب كلتنون" البيت الابيض يرد على رئيس البلدية اردني

رد الناطق باسم البيت الابيض، على الخبر الذي تناقلته وكالات الانباء، حول عزيم رئيس بلدية اردن هو "يادي رشيد المحيبي"، برفع دعوى قضائية ضد الرئيس الاميريكي "بيل كلتنون" ومطالبته بتعويض مالي يتراوح ما بين اربعة وخمسة ملايين دولار لقيام الرئيس باطلاق اسم "يادي" على كلبه، الامر الذي اسبب معاناة كبيرة وآلم نفسي كبير لـ "يادي الاردني" كما تقول وكالات الانباء.

الناطق باسم البيت الابيض قال: قولوا للرئيس البلدية الاردني ان صندوق الدفاع الذي كان كلتنون قد افتتحه ليجتمع فيه التبرعات لست تقفنا قضيتهم المرفوعة عليه من "بولا جونز" بتهمة التحرش الجنسي بها حين كان حاكماً لولاية أركنساس، قد اُلتفت واقتلعت!!

## أكبر متاهة لتسليية

أكبر متاهة لتسليية في العالم، تقع في حديقة ضخمة من حدائق مدينة "ريلاك سورادار" الفرنسية، وتتألف من ست متاهات متصلة، يرمز لكل منها الى مظهر من مظاهر الطبيعة.

وتشكل متاهة الذرة الصفراء المصممة على شكل كوكب زحل، أكبر هذه المتاهات، ان يصل طولها الى اربعة كيلومترات، ولليها متاهات العشب

## النهائي للامانة العر

النهائي للامانة العر... (Text continues with details about the competition and participants.)

## تلك من فلة دمك

تلك من فلة دمك... (Text continues with details about the competition and participants.)



# الشريط الفني

## سعد الدين وقبة ومعارك آخر العمر



صدر عن الاتحاد العام للفنانين العرب، كتاب يحمل عنوان "سعد الدين وقبة، معارك آخر العمر وموقف أمة". ويرصد الكتاب كل ما كتبه الراحل، رئيس الاتحاد السابق، ورئيس مهرجان القاهرة السنوي للسينما، كما يضم بيبوغرافيا شاملة عن حياته وإعماله.

## إعلان لميرفت أمين بـ ٢ مليون جنيه

تلقت الممثلة المصرية ميرفت أمين عرضاً من إحدى شركات التجميل، تحصل بموجبها على مليوني جنيه، لقاء ظهورها في إعلان تلفزيوني لمحتويات الشركة.



ورغم أن ميرفت أمين طلبت مهلة للتفكير بهذا العرض، إلا أن المقربين منها يؤكدون أنها ستوافق لأن المبلغ مفر جداً.

يضاف إلى ذلك تشجيع من سيقوموا في هذا المجال، مثل من الشرف ويراها وغيرهما.

وميرفت مشغولة حالياً بتصوير مسلسل تلفزيوني يحمل عنوان "تاريخ حياة أحد المصورين الذي تشاركها فيه نيللي، ويخرجه أشرف فهمي في أول عمل تلفزيوني له.

## سحرة كوميدية



تم في القاهرة تصوير سحرة تلفزيونية، تحمل عنوان "أعارة في أعارة"، وتلعب بطولتها مائة فنان وصالح عبدالله ورأى جلال، ومن إخراج سامي شحاتة.

تتناول السحرة حرب الخليج بأسلوب ساخر، وخاصة من حيث آثارها السلبية على المصريين، عبر قصة زوجين سافرا في أعارة عمل، الزوج إلى العراق والزوجة إلى الكويت.

## عن حرب الخليج



## "غضب شلحوب" كوميدية بدوية

يجري الآن في ضواحي دمشق تصوير المسلسل البدوي الكوميدي "غضب شلحوب"، من إخراج فواز عبيدتي وقصة سفر هادي، وبطولة جيتا عدي - رشوان عقيقي - عدنان بركات - ليلى سمور - عبد الرحمن أبو القاسم، ويشارك في العمل الممثلان السويديان بشير غنيم ويوسف الجراح، ويتناول هذا العمل الحياة في البادية من خلال قصة حب طريفة بين شاب وفتاة من القبيلة، ويأطبع فنانك الدساس والمؤامرات التي تقوم، لأفشار هذه العلاقة.

## يوسف شاهين يقدم فيلم "أختاتون"

اتفق المخرج يوسف شاهين مع وزارة الثقافة المصرية، على إخراج فيلم "أختاتون"، برؤية المخرج الراحل شادي عبد السلام، على إخراج أولاد رشدي، وهو من إخراج هذا الفيلم قبله ثلاثين عاماً، في إطار قصة حب بين رجلين مصريين، واحد من مصر وواحد من العراق، في إطار قصة حب طريفة بين شاب وفتاة من القبيلة، ويأطبع فنانك الدساس والمؤامرات التي تقوم، لأفشار هذه العلاقة.

## الممثل جمال عبد الناصر

يقتدر الممثل المصري الشاب جمال عبد الناصر إمام عبد الطيف بيارغ الصير، حيث يعرض خلالها أحدث أفلامه "الأمير بطور"، والذي شارك في بطولته مع النجمة تاليف الجندى، بعد أن كان قد شارك معها في فيلمها الأخير "أمرأة فزت عرش مصر"، و"أمرأة فوق القمة".

ويعتبر جمال عبد الناصر أن دوره في فيلم "الأمير بطور" بمثابة انطلاقة حقيقية له في السينما، لأنه مختلف تماماً عما قدمه من قبل، وأبرز عبد الناصر عن سماته البهيجة بلقب "الحصان الأسود"، في السينما المصرية، التي أطقه عليه بعض النقاد، ويسفر ذلك بقوله: "إن هذا اللقب يطلق على الأشخاص الذين لا يوقع الآخرون منه أجادة العمل، إلا أنه من تأنيته الفرصة بليت بالفعل أنه جديد بها".

## اليوم سيأحيي

لمطربة بلبليلج المطربة رجاء بلبليلج تستعد لتصوير أغان جديدة لها في بعض المناطق السياحية المصرية، وخاصة الأقصر.

يقوم بالمرحله هذه الأغاني عادل عوض، بعد أن أنهى تصوير الفوازير الرضائية لثلاثين مليون المصري، التي حملت اسم "فيما وسما".

## أسرة المشير عامر تعرض على فيلم "ناصر"

كلف أفراد أسرة المشير عبد الحكيم عامر أحد المحامين بتحرير دعوى قضائية ضد المخرج السوري أنور فواز، في طلبها فيها بوقف العمل في فيلم "ناصر"، الذي يقوم بتصويره حالياً في بعض المواقع الهامة بالقاهرة، من بينها مجلس قيادة الثورة، والسفارة البريطانية في العاصمة المصرية، ومنزل الرئيس الراحل المصري جمال عبد الناصر، وتتناول أحداث الفيلم قصة العلاقة بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر، والفترة الزمنية التي سبقت حرب عام ١٩٦٧.

وقال صلاح، الابن الأصغر للمشير عبد الحكيم عامر، إن والده نال ما يكفي من التشويه والإساءة.

ويذكر أن الدكتور هادي أبو القاسم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، كانت قد أعرضت على بعض المشاهد في الفيلم.

# المخرج الكبير يوسف شاهين

## النهائي للامه العربية وقضاياها اوصلني الى مصاف العالمية

■ نجوم المصير لا يقلون موهبة  
■ وكفاءة عن أبطال السينما العالمية  
■ اطالب بالغاء الرقابة على كل انواع  
■ الابداع السينمائي والفني  
■ سيطرة رجال المال والاعمال على  
■ السينما يخدم المصالح الامريكية



يوسف شاهين الحاصل على جائزة مهرجان (كان) السينمائي الدولي، هو أيضاً، أفضل مخرج في تاريخ السينما المصرية والعربية. وصل إلى العالمية مبكراً، وتبرز بهدرسة خاصة في الإخراج. كما أنه يكتب لنفسه سيناريوهات وحارات وقصص أهله التي لاقت نجاحاً وانتشاراً عالمياً لم يحققه مخرج عربي في تاريخ السينما.

ورغم ذلك لم يسلم يوسف شاهين من النقد والإساءة أحياناً، والتفكير أحياناً أخرى، بسبب الجرة والتجديد الذي رافق معظم أعماله السينمائية منذ أكثر من ٤٠ عاماً، وإلى أن قدم لنا فيلمه الأخير "الصبو" عن حياة الفيلسوف العربي ابن رشد.

يكن شاهين حالة خاصة في كونه رائد الإخراج السينمائي، وصاحبه تناول الجري، لقضايا الواقع المصري العربي، الحاضر، ونراه في أفلامه منحاذاً للفقراء والبسطاء، يحسن فهمهم ومشكلاتهم الحقيقية، وكأجراح الباهر يتطرق إلى هوى الأمة من زاوية نقدية ذات لغة سينمائية راقية ومتفردة.

ورغم هذا الرصيد غير المبعوث من الأفلام التي تخلد اسمه ومدرسته السينمائية، ووصله إلى مصاف العالمية نجد أن يوسف شاهين يقول إن العالمية تأتي من الاندماج لقضايا بلدنا وهوى شعبنا وأمتنا العربية ومن تقديمها بلغة سينمائية مقهومة.

على هذا الرأي

■ الانتاج السينمائي في بلادنا أصبح مشكلة صعبة ومعقدة جداً، ولا يوجد المنتج القادر على دعم الأعمال السينمائية الجادة والمختلفة في موضوعاتها، والتي تحتاج إلى تكاليف مالية كبيرة، يهرب منها معظم المنتجين السينمائيين العرب، ولهذا لم يكن هناك بديل سوى التعاون مع المنتج الاجنبي الذي لا يتدخل في خصوصية الفيلم والتناول والمعالجة، واعترف أنه لو لا المنتج الاجنبي ما كانت الأعمال التي شاهدها وتعرفوها عن يوسف شاهين وتعتبرونها من أفضل ما قدمته السينما المصرية والعربية.

مصالح النظام العالمي الجديد بقيادة امريكا.

● الملاحظات الرقابة او الدعوى القضائية ما زالت تلاصق الافلام في السنوات الاخيرة فمثل بحمد ذلك دالة معينة بالنسبة اليك ؟

■ أنتني أرفض جميع اشكال والوان الرقابة على الفن والابداع سواء كان في السينما او المسرح او التلفزيون، او الكتابة بشتي تخصصاتها، فالرقابة سيف مسلط ضد حرية الابداع والتجديد، وضد حرية الرأي والاختلاف، وللاسف فان من يقومون على اجهزة الرقابة الفنية ويمتلكون حق وقف العروض والتدخل فيها لا علاقة لهم بالابداع والفن أصلاً، لكنهم يعتبرون أنفسهم اوصياء على كل الفنون.

ولهذا اطلب بالغاء جهاز الرقابة على المصنفات الفنية ويبيي الحكم للجمهور هو وحده القادر على اكتشاف العمل الجيد او العكس.

● انت منذ ابرز المخرجين الذين لجأوا لانتاج السينمائي المشترك مع اطراف اجنبية لكن النقاد يحذرون من خطورة تأثير ذلك على السينما العربية بما تزد

ونور الشريف وصفي

● بعد لنجوم العالم الذي لقيه فيلم "المصير" هذا تحوكم نفس النجوم لفيلم "المصير" ؟

■ أنا مخرج أعرف ماذا أريد، وما هي رسالتي، وكيف ألقه الجمهور بها، ويصدقها، بالتعاون مع فريق العمل من الممثلين والمساعدين وغيرهم، وحينما أقدر نزول الفيلم إلى السوق أو دور العرض السينمائي أكون راضياً تماماً عن عرضه بالصورة اللازمة بأسرة الفيلم وببي طيعاً، وبموضوع الفيلم.

وأنا أعرف أن في جمهوراً كبيراً في الساحة الفنية والسينمائية ينتظر أفلامي الجديدة، وأتوقع من هذه الزاوية أن يجد فيلم "المصير" نفس الجماهيرية والانتشار الذي لقيه فيلم "المهاجر" ولعلها أيام، وسوف تختشف ذلك.

● بعضه المناصب كيف تقدم فريق الممثلين والنجوم الخيت شاركوا في "المصير" ؟

■ جميعهم أبطال، موهوبون ومتميزون، واكتشفت في هذا الفيلم إمكانيات خاصة بهم لم نشاهدها من قبل في أية أعمال سينمائية، ولهذا أحيي كل النجوم بداية من ليلى علوي

# أعرف نفسك من فصيلة دمك

- O : رجل قوي.. قيادي.. لا احد يعرف ما في داخله
- A : رقيق.. دقيق.. شفاف وقلق.. ويمكن الاعتماد عليه في العمل
- B : شخصية مركبة.. مبدع وخلق.. يميل الى الاستقلال والمبالغة
- AB : متفتح يحب العمل والحياة.. ديناميكي وشفاف.. حالم ومثالي

يعرف ما بداخله، ولكنه يحمل بين ضلوعه نفساً رقيقة، وشخصية رومانسية. صاحب هذه الفصيلة رقيق شفاف، تعكس سلامته الخارجية ما يدور في داخله، وهو اجتماعي وحذر، ومتحفظ، وصبور، ويسعى دائماً إلى الأفضل، ولكنه يحمل نفساً مشتعلة من الداخل، أي أنه قلق دائماً - وهو أمين في عمله يؤديه باندفاع، كما أنه مخلص، ودقيق، يمكن الاعتماد عليه، والقة بامكاناته، لكنه بالمقابل يفقد الثقة بالنفس وروح المبادرة، وخجول، وكما أنه نشيط جداً وملتزم بالحياة الخاصة، فهو جذاب تلقائياً، يصرف بعفوية، وبساطة، غير أنه يتسم بغير القدرة على التصرف في الشؤون المالية، والتزلية بكفاءة، ويجب الانتظار خارج المنزل، ويتفر من الحياة المنزلية والرتبة.

أما امرأة هذه الفصيلة، فهي فتسعى دائماً لأجبات ذاتها، ولكن من خلال نجاح زوجها، وتحت من تستقبل صديقاتها في واتقان وسلاسة وتحب زوجها

فصيلة الدم "A" : - يتسم هذا النمط من الناس بالشخصية المركبة، ويبدو صاحبها لأول وهلة كالقلعة المنيعه التي لا يمكن اختراقها، وهذه الشخصية تميل إلى الاستقلال، وترفض الانقياد إلى الآخرين.

أما فيما يتعلق بالعمل، فصاحب هذه الفصيلة مبدع، وأفكاره مبتكرة، وله خيال خصب خلّاق، ولكنه يميل إلى المبالغة، أما في الحياة الخاصة، فهو جذاب تلقائياً، يصرف بعفوية، وبساطة، غير أنه يتسم بغير القدرة على التصرف في الشؤون المالية، والتزلية بكفاءة، ويجب الانتظار خارج المنزل، ويتفر من الحياة المنزلية والرتبة.

أما امرأة هذه الفصيلة، فهي فتسعى دائماً لأجبات ذاتها، ولكن من خلال نجاح زوجها، وتحت من تستقبل صديقاتها في واتقان وسلاسة وتحب زوجها

فصيلة الدم "B" : - يتسم هذا النمط من الناس بالشخصية المركبة، ويبدو صاحبها لأول وهلة كالقلعة المنيعه التي لا يمكن اختراقها، وهذه الشخصية تميل إلى الاستقلال، وترفض الانقياد إلى الآخرين.

أما فيما يتعلق بالعمل، فصاحب هذه الفصيلة مبدع، وأفكاره مبتكرة، وله خيال خصب خلّاق، ولكنه يميل إلى المبالغة، أما في الحياة الخاصة، فهو جذاب تلقائياً، يصرف بعفوية، وبساطة، غير أنه يتسم بغير القدرة على التصرف في الشؤون المالية، والتزلية بكفاءة، ويجب الانتظار خارج المنزل، ويتفر من الحياة المنزلية والرتبة.

أما امرأة هذه الفصيلة، فهي فتسعى دائماً لأجبات ذاتها، ولكن من خلال نجاح زوجها، وتحت من تستقبل صديقاتها في واتقان وسلاسة وتحب زوجها

فصيلة الدم "AB" : - يتسم صاحب هذه الفصيلة بصفات واضحة للعمل، والقدرة الكبيرة على ضبط النفس، على الرغم من أنه سريع التأثر، وكل هذا ليس إلا وجهة يخفي وراءها رقة طبيعته، وشفافية شاعره، كما أنه متفتح ويحب الحياة، ويقبل على صداقات الآخرين ويتمتع بها، ويحب الحركة، ويتميز بالحسوبة وحب حضور المناسبات كالأقارب، والاتراح، والأعياد، وغيرها.

وهو في الحقيقة أكثر جدية مما يبدو عليه، انعكاسه تصرفاته، وهو أيضاً من النوع المسالم الذي يتسم بسلاسة والتناقص، والتكيف بسهولة مع الواقع المحيط به، كما أنه حالم ومثالي.

أما امرأة هذه الفصيلة، فتسعى دائماً لأجبات ذاتها، ولكن من خلال نجاح زوجها، وتحت من تستقبل صديقاتها في واتقان وسلاسة وتحب زوجها

# الهاتف الخليوي.. هل يسبب السرطان؟

تكون خبير استرالي في مرض السرطان، بان تكون هناك صلة بين الاورام السرطانية في المخ الانساني، والتليفونات المحمولة. جاء ذلك في رسالة الطبيب اندرو ديفيسون، نشرتها مجلة "ميديكال جورنال أوف استراليا"، قال فيها ان الاحصاءات تشير الى ازدياد حالات الإصابة بأورام المخ في ولاية استراليا الغربية، بنسبة وصلت الى ما يزيد عن خمسين بالمائة، بين عامي ١٩٨٢ و١٩٩٢، وتكون بان هذه الزيادة مرتبطة باستخدام الهواتف النقالة.

وأوضح الطبيب الاسترالي أنه اقترح إجراء دراسة مشتركة مع شركة "تسترا" للاتصالات التي تملك الحكومة الاسترالية ثلثها، لجلء هذا الأمر من خلال نسبة المصابين بالأمراض السرطانية بين عائلاتها.

وتجدر الإشارة إلى أن منظمة الصحة العالمية، كانت قد دعت في الشهر الماضي، إلى إجراء مزيد من الأبحاث الدولية، لتحديد ما إذا كانت التليفونات المحمولة تسبب أمراضاً من بينها السرطان.

# الاسباب البحرية للحياة من الخرف

أكدت دراسة علمية ان السلمون والتونة والاسماك البحرية عموماً، هي من الأغذية الضرورية لكبار السن، وخاصة لمن هم فوق الـ ٧٥ عاماً، وذلك لتجنب مرض "الزهايمر" والخرف.

وبيئت الدراسة التي أجريت على ألف شخص امريكي فوق الخامسة والسبعين عاماً، ان ارتفاع نسبة دهون "أوميغا ٣"، للذين يتناولون اسماكاً بحرية بصفة دورية، تؤدي إلى انخفاض مشاكل جهاز القلب، ونسبة أصابهم بمرض الزهايمر أو العتة والخرف.

وأشارت الدراسة إلى أن خلايا الدماغ تحتاج إلى نوع من الدهون يسمى "دي. إتش. إيه" الموجودة بكثرة في الاسماك، والذي يعمل على بناء الأغشية حول الخلايا العصبية لحمايتها.

القشبان - يلتقي حنة الحسن - حماد حسام في درسه الفلسفية على أنظر ن طريق انظر يست

ياول الضنى

ت بعض الاثار الفنيه بها وهنت بصوير في

فنية خرائط جيب من جر

هـ. كما انشى سبعة عشر

ة جديدة، وسيف تصدر

أفني التي غيب - عماد

الأردني - غيب - عماد

# يتاني.. جبتها

## لها النسلب السباحي



ان انظر العد المعلوم

هذا السبر وحلى مطبو

وهو لاه شلون شاعر

والنقد المعلنون ان الت

سيفي موزيانية معاص

بان الى عائلة واحدة

س في معادن السنية الخ

لرؤية الأول في السيرة

ووزارة الثقافة الموزنية

ة دعمها لينة سلتة

ستعد جانباً لخص اوف

حتوي على ١٣ من الغيب

ان انظر العد المعلوم

هذا السبر وحلى مطبو

وهو لاه شلون شاعر

والنقد المعلنون ان الت

سيفي موزيانية معاص



























على ضفاف **المكبر**

الم إلى ابعاد الحدود ان يتمكن العدو من وضع الامة العربية بأسرها في قبضة من القاتل، لكي يزعجهم على خيارها العسكري، لكي ينعهم وحدهم والتمسح والتفوق والاستراتيجية.

انما نحن نأخذ الجاهل العربي بعد ان يترك الرماح والقعود، بل يعني العدو قسما على تطوير برامجه بجاهلية، ومضاعفة قدراته الهجومية.

بما هيتهه القتالية، كما تمكن من الاستوطنت في العسكرية والتسلح والاركان، والاستيطان، بعد ان كانت تحت القربى لا تقوى على رد غاشلة الذين او التحرك خارج الحماية ودية والمراسة من كل جانب.

انما نحن نأخذ الجاهل، والجهل الظرف، من العدالات والموازن والتفاهيم التي يصبح التفاهل بها اربابا، ويهجر فيها سلاحه وصاعده، وتنطفئ الالفة، الانفاضة الشعبية المسلحة.

بل حتى فاضل الثورة الفلسطينية، وات قمع وابادة ملحقة بمسكركم وعد بلفور عام ١٩١٧ حتى اتفاق بوساط ١٩٢٢ لم تتسكن الرأى، ولم تقرر فعليات المقاومة والجداء شأن بل اليوم لم تتبدل العزائم الشعبية في العتليات التفاضلية كما يحدث

تحت المرحل.

في مدى ثمانية عاماً خلت كان الصراع العربي الصهيوني مفتوحاً على السيف، الشعبي والقطامي، السري والعلني، الجيوش والفضائي، المعلن والكامن، الجيوش وذمات الضعيف والاعلى، ساحه المقاومة والكفاح المسلح الا تقابل من الياهيويين القاضين على والرصاص.

وفي هذه الايام التي قادتها الى هذا الصراع العربي الحزبي، وايها واهيها الفكر الاشتراكي الذي كان قاعدة للثورة والاعمال، فالتاريخ ماضيه كان يضيء على جيش مصر من معادلات الصراع العربي الصهيوني، ولثاثة حرب الخليج، فزقت العراق ووددت قوت العراق.

وما اتفاقية اوسلو ومعاهدة وادي عربة تربي عليهما من اختلافات واقات وانهارات فاحدة.

ان هذه الاسباب التي باغ اضرارها، لئن ان توقف جللة الصراع، او تستطع الكفاح المسلح، او تلعب باتجاه الاستسلام، بل هل يمكن هو

اسرائيل ٩٩ ايسر هي قرارات الامم المتحدة ٩٩ هي دور واشتغل وموسكو في رعاية عملية السلام المزمعة ٩٩ في عهد السلام الذي وقّعت معاهدات اوسلو وكامب ديفيد وحيدة عبرية مع كل مملو جديد. ثبتت لنا ان العدو يريد جرننا الى موقعة.. يريد اشغالنا بتفاصيل عن الاساسيات والكلديات.. يريد توريثنا في اية قتل الوقت وادارة الامارات.. يريد حملنا الى هجر الفكر الاستراتيجي والاستقرار في الاسفل الشكليات والاثنية والثوية.. يريد تدوينها واستنزاف واستغلال قواها فيما لا فائدة في ولا طائل حته.

ولكن لا بد لاطلاع هذه الامة وقواها  
والريادية من العمل الدائب على  
الاشروط اللازمة لاستنهاض  
مهاوير قمتيتها، واستعادة هفتها  
فسها، وتبث ثقافة الاستسلام، وتفعيل  
الجهاد والاستعداد.

لا بد من اعادة الاعتبار لتلف الثوري  
كثف من السج. بعد ان استفتت الكذوبة  
كامل طاعتها، واستهلكت مصادرها  
وماتها. وبقيت ان السلو الموهوني لا  
موى تبة العفء وان امريكا واوربا  
لامم المتحدة قد تجود علينا بالشفقة  
ولكنها ابدن ان تصفنا الحق  
الارض.

اسرائيل تتفاوض مع نفسها. اما تتياها  
فقد كان تقصيرها وواقعة، حين تتياها  
قبل عام واحد ان العرب سوف يمتعون  
بإدائهم عن الاستجابية لارائهم  
ومخططاتها، غير انهم لا يلبثون ان  
يدعنوا لها ويتكيفون معها. فهل نريد  
اعراض من هذا الكلام 99  
اعراضا اسرح من هذه الاعراض 99

لا فائدة من كل هذه المفاوضات  
والتمكرات والسوانج في الحكات  
المفرجة. بل غياب التوازن القوي لا يكفل  
للسلام العادي والشمالي، وحين يمكن  
السيف لا بد ان يسقط ضمن الزيتون.

اين هو الضغط الامريكى على  
لا يجوز ان يصل هذه الامه عرب  
ومجردة من السلاح. وقابلية انتقار  
الفرج القادم من امريكا واوروبا والامم  
المتحدة.. لا يجوز ان تبقى هذه الامه  
رهينة المفاوضات والسامات والرحلات  
الكوكبية. ومسلل الانتخابات الامريكية  
والاسرائيلية.

وحتى لو التمسنا العذر للجيش  
العربية الحكومة بطرقها.. كيف لنا ان  
لحد العذر والبر لتقاعس الشعوب  
وملاذنها من القايمة والنشال ؟؟

اين الفصائل الفلسطينية ؟؟  
الاحزاب العربية ؟؟ اين الحركات  
الاسلامية ؟؟ اين الثقوفون الثوريون ؟؟  
جماعهيا والانتفاضة الشعبية ؟؟  
القيادات والزعامات الواديكائية ؟؟  
اصحاب الشعارات والبيانات والخطابات  
النارية ؟؟

ويعد..

يقول القائد الخالد جمال عبد  
الناصر.. الامال لا تتحقق جزافا. وانما  
تقتربها التضحيات. ويقدر ما يتبع الامال  
يرتفع الثمن.

**فهد الريمائى**



**مد الريماوي**

المفاوض  
الرجال الى  
واشنطن حيث  
الرجل الدائم  
المشرف لقضية

الأنبياء أو ما كان يسمى قديمًا قضية فلسطين، وقرع الرئيس الأمريكي بالمر في ٢٢٠٠٠ يده على خريطة إسرائيل، مما جعله يفتح على نفاقه مؤانسة الشبان على زرع التماس.

وكانت الميمنة مغلوبة على اليسار، واليمين يفتقر إلى الخبرة والجلال أو تطالع الشمس من مغربها، والسيد أو الخاص من أطرافه، واليسار يتفقون أن يأتي عرافات بتأويله على ٦٠ إلى ٦٠٪ من أراضي الضفة الغربية، حيث ستقوم دولة فلسطين على السبب والتعب المؤلمة من ١٩٠٠ جيرة أو الموصوفة بدولة جلد العهد ونستدعيه.

والذي على طريقة ألف ليلة وليلة، إحدى "سكربتات الرئيس" استولى حجاب التسوية وكشفت مخاضات إسرائيل، ١٩٠٠ ولقدت هيئة أمام عيني الرئيس، وقاض الرئيس عن مهنة التسوية الأمريكية، اموره مع الانسأ كما سواها من الرئيس B على نفس الطريقة التي اتبعتها مع السيدة C، وعادت الاطراف من العلم.

اليمين تحمل معها (الواشنطن وول ستريت) واللات من الصفات (الزيتون) الأمريكية التي لم تحبا بمرحلتين، خلصت ولم تقم بالقدس ولا بالقرعة الغربية ولا بفقره، وضاعت الولاية وقرع الصنيع من الولد، سيد طرف واحد، يصنع الولد هو (تايهي).

إذا كان تسجل في زمان، والحادثة الجدية كبد رفعت مكة وعين جالوت فلا بد من تسجل معركة واشطن كتي تعلم إسرائيل، ويعد شعبان أن مقطن الكعبة لينة، كلبنتون. وإن الاحلام السعيدة نفس بعكسها، وشان في قساعة السكندر، والكتيون وكثيرته على اجل، والقدس قساعة (تاي ياهي) بولوة (اسرائيل) الكبرى، وهو القائل عندهم دخل الذين ان اشعر ان حجر من يرفلتي.

واخيراً، ايها الزعماء وفروا للذين شويكون اجور الاسفان، ولا تصيدوا للذين ان خراب الجبار ١١

**الاجتماع في الشارع**

وقد كان هذا الاجتماع هو الذي  
لجئنا به بعد تشكيلها النهائي للبعث  
المقتراحات التي طرحها في الاجتماع  
الشعبي الذي عقد في الطريق من هذا  
الشهر.

**ناجي علوش**

**يعالج في البيت**

تم نقل المناضل ناجي علوش  
علاؤه الى المستشفى للعلاج من  
الحطبة المصاحبة الى مرضه  
وخرج منها سليماً. وأكد ان  
يعاني اثار طلع مخيف في  
الاسر، وصعوبة في التنفس  
ذلك فقد استعاد ابو العباس  
كامل.

**موقراطي الوحدوي يدق على شك الانفجار**

الجزيرة التي منى الحزب فيها بـ 150 ألف صوت في الانتخابات العامة، لم تحصل إلا على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية. هذا هو الحال في الانتخابات التشريعية التي أجريت في 2007، حيث حصل الحزب على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة. هذا هو الحال في الانتخابات التشريعية التي أجريت في 2007، حيث حصل الحزب على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة.

**فوز مقوقر الإخوان**

أوضحت نتائج الانتخابات التشريعية، أن الحزب الإسلامي حصل على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة. هذا هو الحال في الانتخابات التشريعية التي أجريت في 2007، حيث حصل الحزب على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة.

**باغلية المجلس الاستشاري**

أوضحت نتائج الانتخابات التشريعية، أن الحزب الإسلامي حصل على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة. هذا هو الحال في الانتخابات التشريعية التي أجريت في 2007، حيث حصل الحزب على 10 آلاف صوت في الانتخابات التشريعية، بينما حصل على 150 ألف صوت في الانتخابات العامة.

**مع لطفي الخولي**  
**تضييع مع اسرائيل**

من المصروفين على التحقيق الكاتب لطفي الخولي في مشاركتها في الاجماع التأسيسي العربي الاسرائيلي الشير (يعان ويوسف) قد قدم الى جانب بعض الشخصيات الفلسطينية وارمنية، أخضع الى عدد من الملاحظات

حقائق الاسرائيلي،  
الام كل من لطفي الخولي و- سعيد دويك  
بالا ان كل اسرار او الحقة

الجنسي ♦

باحب الفصح

وقفة المستوطنات  
استشار الخليل  
الطفقة الغربية  
القدس  
غزة

عادل عبد  
98

**الحزب الجديد**  
**بازمة صاه**

**علمت**  
**الديموقراطي الموحد**  
**الأوان بازمة سياسي**  
**صامتة، ولكنها على**  
**الحدة.**

وتكون مصر مطلقة  
الاحتكم على هذه  
تصنع في حال ان  
يأسر أو الحزب وين  
وعز الحزب وين  
الخلافات بين اركان  
عدد من الموضوعات  
السياسية، وأبرز  
الارضية في المي  
الاسرائيلية، ح  
الحزب اتخذوا هذه  
لنهم المشاركة، رغم  
الحزب واحتجاجاته  
مطلو للنصر المر  
الحق في الجميع  
الصدع بين الجهات  
الحق في القناع القاتل  
الحزب المصاب بين  
وعادة بحث وتقني  
التعظيمية وتجان  
وبالات تجربة التسلط

**ففتح من مخيم قلنديا ورام الله**  
**سيرة "غرض للوقاية" شوقها**  
**عنقوثات الفصائل المسلحة في**  
**مدينته رام الله وهم يطبقون الشك**  
**بكتلة معزلة منهم سيعاقبون كل**  
**من يعتدي على افرامهم.**  
**ورداً على الهجمات المسلحة**  
**والاعتقالات بعد اثناء فتح من**  
**المخيمات لسير مجاهد ثم**  
**بيئات اعلن فيه ان "أي شخص**  
**معتبرين انفسهم قادة في الهجاز،**  
**لمن تورطوا في الاساءة، وكان**  
**من مشاركة في تهريب الحق وقب**  
**موازين العدالة وتزوير الحقيقة،**  
**هم مطبوعون لنا" وان جامجمهم**  
**ستكون مدنا لبرصاص شقبيون**  
**الاحرار.**  
**في خطوط وصفها مشرقين من**  
**حركة فتح بأنها جاءت لاجرا**  
**القادة الاسرائيليين والسط**  
**عليهم من اجل، ومن جدمنا، صفت**

**في العمل الإداري في مدينة**  
**الأخيرة وبواسطة**  
**سوري تنظيم فتح**  
**الاستخبارات**  
**في الخروج من**  
**الريحا والعودة إلى**  
**رام الله، التي شهدت**  
**سلاحاً بعدما اطلق**  
**الرفاق الخاص**  
**بوجوب الشك قبل عدة**  
**"أحمد ابو شلبية"،**  
**ان قوات الـ ٧٠، وكادت**  
**يتم قلنديا، وكادت**  
**أجهزة مسلحة شاملة**  
**حاضرات المعتنات من**  
**ان الامن الوقائي مبني**  
**مهنددين باقتحام المبني**  
**سراج زميلهم عوض**  
**من قبل افرام قوات**  
**الان تدخل رئيس**

الفلستينية ياسر الذي كان ساعتهما داخل المبني منع القتال.

والخدمات المسلحة بين يوم الجمعة الماضي ووقف افراد من الاسرى يعملون في الضابطه مجموعة من افراد من ابناءه مخيم قنديل، ليهم بالبار، والطقا را ما أدى الى اصابة كل من "عبد الحميد" و "عبد سعيد" و "حسن طلال" في قنديل في مستشفى الطبي العام.

النالي نظم الواد تنظيم

استقرات اذ جهاز الامن الوقائي  
عدم تنظيم فتح في مخيم قنديل  
خلال الايام الخمسة الاخيرة ا  
التصعيد ضد قوات الاحتلال  
الاسرائيلي، ضاح يخرج عيان  
المخيم اى شارع رام الله القديم  
ويرشقون السيارات الاسرائيلية  
بالحجارة ويعملون النار في  
اطراف السيارات.

اكدت تصدير امنية فلسطينية  
ان الواد تنظيم فتح في المخيم اطقوا  
الثار عدة مرات خلال المواجهات مع  
جنود الاحتلال ما دفع مسؤولين  
كبار في السلطة الفلسطينية للحرك  
من اجل وضع حد للمواجهات خوفا  
من تدهور الأوضاع الامنية في  
منطقة رام الله.

المعلم تقاية الصمد  
عبد الله سعيد، مدير  
الدوي من اجل السلام  
وكان ذلك التظاهرة  
والاسرائيلية شخص  
الوقية واعتبرت تقاية  
انتيق عنه، تطيعا ما  
ورأى على هذا التظاهرة  
الحاكم المصبة به

ن' متهم بالتحرش  
بالمشمش  
دلووق



وتحوي  
أربعاً  
في الـ  
عدد  
موسم  
تجس  
مقاطعة  
مقاطعة  
صدام  
التي  
لجبري  
إمام  
من الـ  
أبنا  
تحت  
بعدم  
أفراد  
المقاطعة  
وأطاح  
الذي  
الـ

الساسة عرفوا خروج جبهة من حدوث التطور الطردي على عدد الواسع من تنظيمات واعتمد عليهم من عبد الجبار رام الله الى ال

[illegible]

شعبنا تتعرض لعمليات  
التي لا تؤثر على هذه  
التقنيات التي انتقلت  
إلى العالم، كما أصبحت الأوضاع الغلاء  
تزايدت تعرض نفسها على

وتضع من أن تطبيع علاقات  
الصهيونية، وعلى الرغم من  
الزعم من أن تزايد شراسة  
هذه العملية وإبواب السوداء قد قطع  
يوماً بعد يوم، وتعدى النضال  
أصبح ما يجري هو التصغير  
بأن الأرض وسيرتها  
مطلوب ما يسمى الاستعمار  
بالسيطرة الاقتصادية  
والسيطرة السياسية، ويمكن  
أن لم تتحرك  
واقعية والمجاهدين إلى إيقاف  
أو توسيع هامش الجريبات  
والباقين التي تحد من حركة  
وأجراء الانتخابات بالنيابة  
للمنية تلطف من البلاد أخطار  
تقلها استناداً إلى الحق

من أجل الأردن فإننا نرى أننا نحتاجنا أن نقدم لوصاييننا كشف حساب صادق وصريح ولو مرجع عن نشاط حركة الجبهة وما آلت إليه منذ البداية فحميت الجبهة الصعود بحماية الوطن ومواجهة التطبيع مع دولة العدو الصهيوني، ولعلنا قد بيناها لآخر مرة ووضوح، لذا وجهايرنا بغير مزين بـ«تقديرات معاهدة داي وعرة» وأننا نقاضات نقوم بها إن تكون فاعلة إلا أن نقاضات معاهدة التي تصت مع جميع يتبعها على إقامة علاقات طبيعية مع الأردن وبين دولة العدو الصهيوني كما بينا أن الخطأ الذي ترتب على هذه تقديرات بنود المعاهدة. وقد كلفنا إخوانا فريحيه إلى معظم المحافظات والقطاعات الشعبية كانت مهمتها دعوة الجماهير للتعامل مع العدو الصهيوني، بل علقنا مؤقرا شعبيا في عمان على مستوى الأردن العام تحت شعار (حمية الوطن ومواجهة التطبيع) التي لعمري هي (حمية الوطن من مواجهة معاهدة داي وعرة كهدف كبير، وعدم التعامل مع العدو كوسيلة، وانبثقت عن الجبهة الجبهة الشعبية العامة لأممية الوطن ومواجهة التطبيع التي ضمت إليها العاميين لحزاب المعارضة وممثلي النقابات المهنية والعديد من الهيئات الشعبية والشخصيات الوطنية المستقلة.

وتكررت نشاطاتها على إصدار بيانات وعقد لندوات ومؤتمرات ونشاطات صحفية وقلمية للجمعية المذكورة. كما رسلنا ما أمكن من عضلات لجانها وعبرها لندوة تكسما. فكلنا نعد

أيضاً، إلا أن حجم الاعتصامات والمسيرات المتعلقة بالطبقيين، كان يعكس العمل على متابعة الصراع الطبقي الصهيوني القديم، برمان وأشكاله. كما نجحت جماهير الشعب في إيراد في الخفاء دعوة وجهت لسفير دولة العدو تزيير الكينونة.

وتجابت الجماهير مع الدعوة منسقة من حيثياتها الحركية والسياسية وموقفها التاريخي الرافض للقانون والحكومة الصهيونية، ومعها على خطوط ما يتحدث إليه دولة العدو الصهيوني من سيطرة على مقدرات بلادها، كما يذكر ذلك رعدو العلم على ما تقوم به دولة العدو من ممارسات عدوانية وما ترتكبه من جرائم ضد شعبنا في فلسطين وما نقره من مذابح في الحرم الشريف والجرائم الارهابية وغيرها. ناهيك عن عمليات القمع والاعتقالات والاضطهاد والالام وهدم البيوت والاعتقالات الواسعة. وصنادير الاراضي التي سارت في عهد نتنياهو.

ان التطبيق على الصعيد الرسمي كان يأخذ مجراه ومن عاين ذلك الاجتماعات الرسمية مع اركان الكيان الصهيوني تتوالى، والمعاهدة تُعقد والتعديل الديموقراطي يقوم. مع ذلك أكثر من (٢٥) اتفاقية مع دولة العدو شتى المجالات والأفان استلخقات المعاهدة تشاركت جميع مناحي الحياة في الارزاق العربي.

"كلینے"

اُنّا کت با

تحوّلت منية رام الله في الأيام الأخيرة إلى ساحة لمصادمات المسلحة ومسيرات "استعراض الضحايا" يتقدمها مسلحون يطلقون النار من أسلحتهم الرشاشة، كما شهدت شوارعها عمارات وأعتقالات وتصفيات وحسابات وسقوط جرحى وبجراحات المجموعات والأجهزة الأمنية المختلفة داخل حركة فتح.

الجهود التي يبذلها مسؤولون كبار في حركة فتح والسلطة الفلسطينية لرأب الصدع داخل البيت القضاوي في منطقة رام الله لم تنجح حتى الآن في "كلمة" المشكّة "تهدد تمسك كل فريق بموقفه، ويتبدد بإخراج عناصره المسلحة خلف الستار عسكرياً.

وقد بلغت هذه الخلافات ذروتها

[illegible]

قال بيان صادر عن القيادة المؤقتة لحزب الأحرار العربي - تحت التأسيس -، إن الحزب جاء في محاولة من أبناء الوطن المحضين له، ورسالة الثورة العربية الكبرى، بهدف حماية الأردن، والمحافظة عليه، وعلناً عربياً شامشاً.

وقال البيان إن محاولات اغتيال الأردن بالاعمال الإجرامية التي تدبر على ترابه الأمن الطهور، والأفكار والسياسات السمومة مثل دعوات الطغاة البغيض، وسياسات التضييق والقتلعية للسياسات الإسرائيلية، ما هي إلا محاولات مستمرة لقتل هذا الوطن، وقتل رسالته العربية الهاشمية، وهي رسالة الإسلام التي جاء بها الرسول العربي الهاشمي.

وذكرت مصادر القيادة المؤقتة للحزب، إن مؤسسيه هم مجموعة من أبناء الوطن الذين استقلوا من الحزب الوطني الدستوري، بالإضافة إلى مجموعة من خارجيه، اجتمعوا على المبدأ والرسالة، وتحسسوا الأخطار التي تحيق بالأردن، ضمن الرؤية السياسية الواضحة، التي منحهم إيماناً بالله في وجه.

وأشارت تلك المصادر إلى أنه نتيجة الأوضاع السائدة في الحزب الوطني الدستوري، وأساليب قيادته في العمل، كان من المعتذر طرح هذا المانحج من خلالة، ضمن الأطر السياسية السائدة في ذلك الوقت.

كما وجهت هذه القيادة دعوة مؤطرة لقيادة الحزب الوطني

الاستوري، وبقية الأعضاء فيه للحوار. ان اردنا تبني هذا المبدأ والنهج الوطني، وتحمل عبء المسؤولية معها، لانه عبء وطني كبير، لا يستطيع حمله الا الافراد للهدا والرسالة.

## خبراء الآثار اليهود يبحثون عن مملكتهم المفقودة في الاردن

عصف مصفر مطاع النقيب عن ان عددا من الخبراء اليهود، قدموا الى الاردن منذ عدة مرات، اضافة الى مشاركة عدد آخر في بعثات امريكية، بهدف البحث عن آثار مملكة يهود مزعومة، يعتقد كثير من اليهود بانها موجودة في منطقة محافظة مأدبا، وليس في فلسطين كما ردت مزارع سبابة.

وقال المصفر ان شغل اليهود النشال بعد توقيع اتفاقية اديس عريه، اصبح له ما يبدو محدودا، في البحث عن آثار يهودية في مملكة مزعومة في مناطق الملعنة، و اضاف ان الخبراء اليهود يستأجرون القلاب مختلف دون مشاكل تذكر، في تسلمهم عن بعثات غربية تبني لاسادة دائرة الآثار، في عمليات التفتيش.

واكدت العلويوت المفقودة لـ "المجد" ان عشرات الخبراء اليهود، يأتون الى عمان تحت غطاء البعثات الاثرية الاجنبية، وبجحة المساعدة في البحث عن مواقع مهمة.

من جانبها اكدت مصادر دائرة الآثار ان هناك ٥٢ بعثة اجنبية من مختلف جامعات العالم، تتعاون مع الدائرة بشكل رسمي وموهمي، مؤكدا ان اجراءات عديدة تتخذ للتأكد من هوية افراد البعثات وتواصيهم.

واوضحت المصادر بعد وجود اتفاقية رسمية بين الاردن واسرائيل بشأن النقيب عن الآثار، وقال ان طلب النقيب عن اثار في الجهات المختصة، وقد سبق وان تم منع العديد من الخبراء من القيام بعمليات الحفر.

## جمعية مهنية تدين

## ظاهرة التعالي الكويتي

واخيراً تجرأت جهات كويتية مهنية على اعلان شكواها من ظاهرة التعالي على الاجانب (عرباً كانوا ام غير عرب)، ودعت الى محاربة هذه الظاهرة ووضع حد نهائي لها.

فقد ندد رئيس الجمعية الطبية الكويتية، صلاح العتيقي، بانتشار ظاهرة تعالي الكويتيين على الاجانب العاملين في الكويت، وادان نظره الاستغلال على غير الكويتيين في جميع المرافق الحكومية والمؤسسات العامة.

وتدد العتيقي في تصريحه بتزايد حوادث الاعتداء على الاصطحاب الكويتيين اثناء تأدية اعمالهم في المنشآت والمراكز الصحية، ووصف هذه الظاهرة بأنها تسبب اسعاً للبلد وللكويتيين انفسهم.